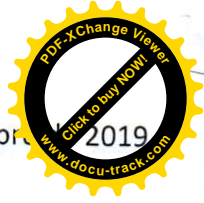


Guatemala, 29 de noviembre



Licenciado
EDGAR DAGOBERTO BÚCARO PÉREZ
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Ciudad

Licenciado Director General de las Artes:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES conforme lo estipulado en el contrato No. 4208-2019, aprobado mediante resolución VC-DGA-055-2019 correspondiente al SÉPTIMO PRODUCTO, del 01 al 30 de noviembre del presente año

ACTIVIDADES REALIZADAS

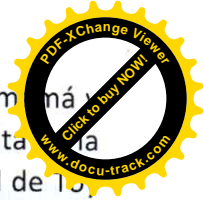
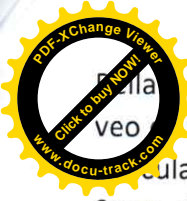
1. Acompañamiento al piano de los montajes corales, individual y colectivo, guiando cada una de las líneas melódicas que forman parte del repertorio del Coro Nacional de Guatemala.
2. Coordinar el proceso de vocalización a los integrantes del Coro Nacional de Guatemala, durante los ensayos parciales, generales y conciertos de las temporadas.
3. Realizar arreglos musicales a los solistas del Coro Nacional de Guatemala, trabajando las obras seleccionadas para cada temporada, acompañando al piano en la interpretación de las piezas en conjunto, logrando congruencia estilística, estética y musical, con el objetivo de presentar conciertos de mayor calidad artística profesional.
4. Llevar a cabo la logística del acompañamiento musical durante los conciertos, recitales y presentaciones en general que requieran la correcta proyección e integración del piano con respecto del repertorio que se presente en cada concierto.
5. Realizar arreglos musicales para las distintas obras corales
6. Coordinar con el Director Musical del Coro Nacional de Guatemala, los diferentes ensayos parciales, generales extraordinarios y conciertos de temporada.
7. Coordinar con los integrantes de la Orquesta Acompañante en resolver problemas de empaste y estilo musical según el tipo de música que se interpretará, complementando así la interpretación artística de los solistas y el coro en general, con el objeto de presentar un concierto de calidad artística profesional y del agrado del público.
8. Participar en la planeación, organización e implementación del cronograma de actividades, en conjunto con el Director Musical y la Junta Directiva del Coro Nacional.

RESULTADOS OBTENIDOS

Proponer a la Junta Directiva soluciones a problemas de empaste y estilo musical para los conciertos de la Temporada de Gala

Ensayos generales de repertorio coral para concierto de la Temporada de Gala "Para príncipes y princesas" (Liberanos del príncipe de Egipto, recuérdame de la película Coco, Real in Rio de la película Rio, El Ciclo Vital y Grassland Chant de la película El Rey León Príncipe Alí de Aladdin y Happy de la película mi villano favorito) en el salón 10 del primer nivel y auditoriúm del conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Propuestas de soluciones a problemas de empaste y estilo en los ensayos generales de repertorio solista para concierto de la Temporada de Gala "Para príncipes y princesas" (Mi Reflejo de Mulán, Bella y Bestia Reprise ,



Bestia son y Evermore de la película la Bella y la Bestia, Llorona de la película Coco, Sabia es mamá y Veo en ti una luz de la película enredados, Viento y cielo alcanzar de la película Valiente, Hakuna matata de la película El Rey León, Ya llegaré de la princesa y el sapo, Cuan lejos voy de Moana, Yo soy tu amigo fiel de Toy Story, de Cero a Héroe y llegaré a mi meta de Hércules, Finalmente y como nunca y libre soy de Frozen) en el salón 10 del primer nivel y auditoriúm del conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Concierto de la Temporada de Gala "Para Príncipes y Princesas" en la Gran Sala Efraín Recinos del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias con repertorio coral y solista (Liberanos, Mi reflejo, Bella y Bestia Reprise, Bella y bestia son, Evermore, Recuérdame, Llorona, Sabia es mamá, Veo en ti una luz, viento y cielo alcanzar, real in Rio, El Ciclo Vital, Grassland Chant, Hakuna Matata, Ya llegaré, Cuan lejos voy, Príncipe alí, Yo soy tu amigo fiel, de Cero a Héroe, llegaré a mi meta, finalmente y como nunca, libre soy y happy) acompañando al piano a las 19:00.

Ensayos generales de repertorio coral para concierto junto con el Ballet moderno y folclórico y marimba guatemala (Oid un son en alta esfera en arreglo de Cedric Dent, Cuanta felicidad de Felipe de Jesús Ortega, Llega navidad de Felipe de Jesús Ortega, Festejo de Navidad de Herbert Bittrich, Noche de paz en arreglo de David Willcocks y Flor de Pascua en arreglo de Julio Santos) en el salón 10 del primer nivel del conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Primer Concierto junto con el Ballet moderno y folclórico y marimba guatemala en la Gran Sala Efraín Recinos del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias con repertorio coral (Oid un son en alta esfera, Cuanta Felicidad, Llega Navidad, Festejo de Navidad, Noche de Paz y Flor de Pascua) acompañando al piano.

Ensayos generales de repertorio coral para concierto de gira departamental en Antigua, Sacatepequez como parte del Festival de las culturas y el deporte del Ministerio de Cultura y Deportes (Oid un son en alta esfera en arreglo de Cedric Dent, Campanas navideñas de M. Leutovich, Flor de Pascua en arreglo de Julio Santos, Llega Navidad de Felipe de Jesús Ortega, El Primer Noel tradicional francesa, Cántico de Noel de Adolph Adam, Festejo de Navidad de Herbert Bittrich, Noche de Paz en arreglo de David Willcocks, Gloria in excelsis deo tradicional francesa, 2 figuras de navidad de Felipe de Jesús Ortega y Cuanta Felicidad de Felipe de Jesús Ortega) en el salón 10 del primer nivel del conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Ensayos generales de repertorio solista para concierto de gira departamental en Antigua, Sacatepequez como parte del Festival de las culturas y el deporte del Ministerio de Cultura y Deportes (La Peregrinación de Ariel Ramirez, Que niño es este en arreglo de Greg Skipper y Russel Mauldin y Rodolfo el reno) en el salón 10 del primer nivel del conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Segundo Concierto junto con el Ballet moderno y folclórico y marimba guatemala en la Gran Sala Efraín Recinos del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias con repertorio coral (Oid un son en alta esfera, Cuanta Felicidad, Llega Navidad, Festejo de Navidad, Noche de Paz y Flor de Pascua) acompañando al piano.

Conciertos de la Gira departamental en Antigua, Sacatepequez como parte del Festival de las culturas y el deporte del Ministerio de Cultura y Deportes con repertorio coral y solista (Oid un son en alta esfera, La Peregrinación, Campanas navideñas, Flor de Pascua, Qué niño es este, Llega navidad, el primer noel, cántico de noel, Rodolfo el reno, Festejo de Navidad, Noche de paz, Gloria in excelsis deo, 2 figuras de navidad y cuanta felicidad) acompañando al piano.

Atentamente,

Sergio Amilcar Valle Morales

Licda. Dina Anelise Santa Cruz Gálvez
PRESIDENTE
JUNTA DIRECTIVA
CORO NACIONAL DE GUATEMALA